

# ISCHIA MAGAZINE

Turismo, arte, cultura, tradizioni, sport ed eventi

*"Una nuova alba"*



**numero 01**

GENNAIO-FEBBRAIO 2023

RIVISTA A CURA DEGLI ALLIEVI DELL' ITT "CRISTOFARO MENNELLA"



# Sommario



**Istituto d'Istruzione Superiore  
Cristofaro Mennella**

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

Ischia **TUV SUD** CERTIFICAZIONE N. 58 100 14484 FAX. 081 8301



**6** L'Editoriale della Preside

**7** Ripartiamo...insieme in armonia

**14** Punti di Vista: arti visive e cinema con il regista Luca Ciriello

**15** L'Alga Spirulina: benefici e proprietà

**21** "La Piperna"

5 L'Editoriale: Ricominciamo

8 Insieme in armonia

10 La giornata dei sorrisi

13 Convegno Turismo

16 Progetto CLIL: "And what about you? Can You estimate your carbon footprint?"

18 Convegno Rotary: premiati gli "Angeli del fango"

19 Incontro Fedegroup: un'opportunità lavorativa per gli studenti

20 "Non sono da sola" - Convegno Antiviolenza

22 Museo degli scavi di Santa Restituta

## **Direttore Responsabile**

Roberto Sica

## **Vicedirettore**

Vanessa Capossela

## **Capo Redattore**

Martina Calise

Luigi Iacono

## **Art Director e Impaginazione**

Laura Conte

Ginevra Di Meglio

Anna Impagliazzo

## **Redazione**

Iatagan Laurentiu Vasile, Giulia Caredda, Angela Viviana Noviello, Agostino Trani, Erika Trani, Luis Hallulli, Miriam Matarese, Saverio Mennella, Julio Edward Nunez Hernandez, Junior Inmanuel Nunez Hernandez, Emiddio Castaldi, Suemy Calise, Leannis Esperanza Gomez Cuesta, Angelo Patalano, Ovianny Maria Vicioso Martinez, Alessandra Adamo, Anna Antonietta Ballirino, Ciro Calise, Francesca Castaldi, Francesca Manzi, Marianna Polito, Luigi Miragliuolo.

## **Photo Editor e Ricerca Iconografica**

Nicole Sabbato, Yasmine Ben Helal

## **Hanno collaborato a questo numero:**

Grazia Cicala, Cristina Patalano, Asia D'Ambra, Lukas Mattera, Denise Soriano

## **Si ringrazia :**

**La Dirigente  
dell'Istituto Cristofaro  
Mennella**  
Giuseppe Guida

# **Ischia Magazine**

Rivista a cura degli allievi dell'ITT "Cristofaro Mennella"  
nell'ambito del progetto P.T.O.F. "ISCHIA MAGAZINE"

Numero 1 - GENNAIO-FEBBRAIO 2023



Nota: Le immagini utilizzate per gli articoli sono, in parte realizzate dagli alunni e in parte scaricate dai social network o da internet. Le immagini sono utilizzate a scopo esclusivamente didattico.

EDITORIALE

# Ricominciamo

LA CONTINUA RINASCITA DELL'ISOLA VERDE  
A cura del Direttore Responsabile Roberto Sica



Ricominciamo, proprio da dove avevamo lasciato: Ischia Magazine ricomincia la sua avventura, il suo viaggio intorno alla meravigliosa Isola Verde, un viaggio fatto di racconti, storie, eventi e iniziative che coinvolgono il territorio, la scuola, i giovani e il turismo. Un anno dopo torniamo a scrivere e a raccontare il territorio della nostra isola.

Una nuova ripresa che ha il sapore di una rinascita, un “ricominciare” che ha un forte valore, quello di un nuovo inizio, l’ennesimo per una terra spesso martoriata dagli eventi e dalle circostanze. La frana del 26 Novembre 2022, che si è abbattuta con forza sul territorio di Casamicciola, ha provocato 12 vittime oltre a tanti feriti e tantissimi sfollati. Dopo il terremoto del 2017 che colpì parte dell’isola e la popolazione ischitana, sempre pronta a rialzarsi e a ricominciare, questa nuova alluvione ha messo nuovamente a dura prova Ischia. Ancora una volta, gli ischitani hanno dimostrato la grande forza di continuare a rinascere, di ripartire e ricostruire una nuova realtà, con il dolore nel cuore e con le ferite ancora aperte dalla tragedia che ha portato via intere famiglie e diversi bambini, ma con la tempra e l’energia giusta e la volontà di tornare a brillare.

E allo stesso modo, e con lo spirito di questo popolo, Ischia Magazine continua il suo viaggio, ripartendo proprio dalla metafora del nuovo inizio, del ricominciare a scrivere e a raccontare le bellezze di quest’isola meravigliosa, meta di turismo e di iniziative culturali, di tradizioni ed eventi.

Grazie alla rinnovata fiducia da parte della Dirigente dell’Istituto “Cristofaro Mennella” Giuseppina Di Guida, e ad una nuova redazione composta dai ragazzi delle classi dell’indirizzo turistico del Cristofaro Mennella, Ischia Magazine ricomincia con un nuovo format “bimestrale” e con la stessa vocazione, la stessa grafica ma soprattutto la stessa passione e l’impegno per un nuovo viaggio tra le tradizioni, il turismo, la cultura, lo sport e gli eventi di un’isola che è tra le più belle al mondo.

# Ischia Magazine: il punto di vista dei ragazzi dell'Isola

A cura della dirigente Giuseppina Di Guida

L'Istituto di Istruzione Superiore "Cristofaro Mennella", con sedi nei Comuni di Ischia e Forio, sin dalla sua costituzione si è configurato come polo formativo dinamico e attento ai bisogni formativi degli studenti e più generale dell'isola d'Ischia. Dal 2008 viene intitolato alla memoria dell'illustre educatore, scienziato e climatologo di fama internazionale Cristofaro Mennella, nato a Casamicciola Terme e autore di opere monumentali sui climi d'Italia.

L'Istituto "Mennella" è diventato progressivamente un Polo di eccellenza per la formazione tecnico-professionale nei settori chiave della Blue and Green Economy, del Management del Turismo e dello Sport, delle professioni del benessere.

La variegata offerta formativa ha il suo punto di maggior forza nell'orientamento degli studenti che sono continuamente sollecitati ad impegnarsi in attività curricolari ed extracurricolari innovative e a carattere laboratoriale. Grazie alle numerose partnership con aziende leader nel settore marittimo, turistico e dei sistemi energetici è in grado di offrire ai propri studenti esperienze qualificate di P.C.T.O., Tirocini formativi retribuiti, borse di studio, contratti di apprendistato e percorsi formativi di eccellenza nelle scuole europee nell'ambito del Programma Erasmus Plus.

Una scuola in continua evoluzione, aperta al territorio e dinamicamente proiettata alla realizzazione degli Obiettivi dell'Agenda 2030, con alla guida la Dirigente Giuseppina Di Guida, che ha saputo cogliere tutte le occasioni di crescita professionale e tutte le potenzialità del territorio per un'offerta formativa oggi sempre più qualificata e al passo con le esigenze degli studenti. "Per aspera ad astra" è il motto che sintetizza la storia dell'Istituto, oggi Polo culturale e Polo formativo dell'isola d'Ischia.

L'offerta formativa comprende i seguenti indirizzi di studio, con attività trasversali e aperte al territorio:

- Indirizzo Tecnico Trasporti e Logistica, con opzioni in: Conduzione Mezzo Navale; Conduzione Apparatì ed Impianti Marittimi; Conduzione Apparatì ed Impianti Elettrici di Bordo; Tecnico per la Logistica
- Indirizzo professionale Tecnici dei Sistemi Energetici
- Indirizzo professionale Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale
- Indirizzo Tecnico Economico per il Turismo
- Indirizzo Tecnico Economico per il Turismo, opzione Turismo Sportivo
- Laboratori professionalizzanti
- Aule tematiche "immersive" di realtà aumentata e metaverso
- Pratiche sportive indoor e outdoor
- Corsi extracurricolari
- Corsi per adulti
- Certificazioni informatiche e linguistiche
- Job Center
- Civic Center

Con Ischia Magazine, una rivista giunta alla sua seconda annualità, intendiamo raccontare ciò che di bello e significativo accade all'interno della nostra scuola e sul territorio, dal punto di vista delle ragazze e dei ragazzi che vivono su questa meravigliosa isola. Buon lavoro a tutti!

# Ripartiamo...insieme in armonia

A cura della Prof. Vanessa Capossela

”Ripartiamo” da docente di Arte e Territorio ed in particolar modo come primo anno in servizio sull’isola d’Ischia presso l’I.I.S. “Cristofaro Mennella”, da sempre vissuta come la “mia” isola felice d’approdo per le mie vacanze estive, essendo io stessa della provincia di Avellino, ma avendo dai tempi dei miei studi universitari, prima e lavorativi, poi, vissuto a Napoli tra i Quartieri Spagnoli, il rione Sanità, Forcella, Fuorigrotta, Scampia e Ponticelli; mi son sempre sentita privilegiata a ricoprire l’insegnamento della Storia dell’Arte e la conoscenza del territorio in una località turistica così ambita dal turismo di massa e che conserva sia bellezze naturalistiche (tanto da essere stata definita “Ischia Isola verde”) e sia siti eccellenti dei beni culturali italiani (tanto da essere nominata nel 2022 “Ischia, l’isola più bella del mondo”).

Il termine “RipARTiamo” mi fa pensare anche al progetto “Musei italiani. RipARTiamo” – Nuova serie, (Il progetto video della Direzione generale Musei per raccontare le iniziative dei luoghi della cultura statali) che aveva preso vita già nel 2020 ed attualmente la Direzione generale Musei con il supporto di Ales ha realizzato un nuovo ciclo di video nei musei italiani, con interviste ai Direttori volte a raccontare l’esperienza e le iniziative dei luoghi della cultura statali durante il periodo della pandemia da Covid 19, con particolare riferimento agli interventi difficilmente possibili con la presenza di tanti visitatori: restauri di opere, ricerche scientifiche approfondite, riallestimento delle sale e ripristino di alcuni ambienti, oltre all’intensificazione delle attività online attraverso i siti web ufficiali e i canali social dei musei.

Cito, appunto, tal progetto non solo perché richiama alla mente il nostro titolo, la nostra intenzione e volontà d’animo, in seguito al Covid 19, ma anche e soprattutto, purtroppo in seguito al verificarsi della tragica alluvione ad Ischia, in data 26 Novembre 2022, che ha devastato principalmente il territorio ischitano dei comuni di Casamicciola e Lacco Ameno, portando morte e disperazione tra gli abitanti dell’isola. Proprio da qui, tutti, hanno dato il loro apporto, per una tempestiva ripartenza e da qui, dove son nati gli Angeli del fango, insieme in armonia abbiam deciso di concretizzare il nostro aiuto, in qualità di istituzione scolastica sul territorio l’I.I.S. “Cristofaro Mennella” la DS Prof.ssa Giuseppina Di Guida insieme ad Associazioni sul territorio ha dato luogo ad un evento in beneficenza mirato a devolvere il ricavato per ridonare principalmente sorrisi ai bambini ischitani in particolare degli istituti comprensivi di Casamicciola e Lacco Ameno nei giorni 05 Gennaio 2023 e 23 Febbraio 2023.

In tale occasione, mi è stato affidato il progetto “Tableaux vivants, insieme in Armonia” che si è tenuto a Forio nel chiostro dell’Arciconfraternita dei Visitapoveri, nel mio piccolo, il desiderio di “RipARTiamo” è stato concretizzato con la partecipazione attiva dei miei cari alunni del triennio, indirizzo turistico, cimentatisi nella realizzazione ed interpretazione dal vivo di quadri viventi e con una mostra fotografica lì allestita dei vari tableaux vivants realizzati in precedenza nelle aule e cortile scolastico della sede scolastica del turistico di Forio.

Il tableau vivant emblematico di “RipARTiamo” è stato realizzato dagli alunni della classe IVA ITT ispirandosi alla leggenda ed illustrazione del Soffio di Tifeo, dell’artista contemporaneo ischitano Dario Di Meglio e dallo studio delle pose di Michelangelo dal “Giudizio Universale” e dalla Sibilla Cumana in segno di rinascita, di rialzarsi più forti di prima e di resilienza e con speranza nel messaggio Divino a ridosso dell’Epifania con “L’Adorazione dei Pastori” di Caravaggio interpretata dagli alunni delle classi VAITT e IIIA ITT.

# INSIEME IN ARMONIA

Il 5 gennaio 2023, in occasione della Vigilia dell'Epifania, la nostra scuola, l' Istituto Comprensivo "Cristofaro Mennella" ha organizzato un evento di beneficenza nel quale alcuni ragazzi del nostro istituto hanno rappresentato noti dipinti.

In particolare sono stati riprodotti i seguenti dipinti:

"L'adorazione dei pastori" di Caravaggio interpretata da Grazia Cicala (la Madonna), Lukas Mattera, Francesco Pio Conte, Emiddio Castaldi di VA ITT e Salvatore Coppa di IIIA ITT (i pastori), "Circe" di Beatrice Offer interpretata da Martina Calise di IVB ITT, "l'adorazione dei Magi" di Leonardo da Vinci interpretata da Alessandra Iacono di IIIA ITT (la Madonna), "il Bacco" di Caravaggio interpretato da Yasmin Ben Helal di VB ITT e Francesco Pio Conte che ha interpretato alla maniera della Sibilla delfica di Michelangelo nei panni saraceni però per omaggio alle origini saracene di Forio d'Ischia. I costumi sono stati realizzati dalla professoressa Palmerinda Luongo.



Tableau vivants tratto dall'illustrazione "il soffio di Tifeo" dell'artista Dario Di Meglio, e reinterpretato alla maniera degli alunni di IVA ITT G.Verde, L. Impagliazzo e S. Ballirano.

Studio delle pose dal "Giudizio Universale" di Michelangelo.



In posa M. Polito della IVA ITT "C. Mennella" d'Ischia

La Madonna di San Luca, detta Maria Nicopeia, cioè operatrice di vittoria, è conservata nella basilica di San Marco a Venezia, nell'omonima cappella nel transetto sinistro. È un'icona del IX secolo. In passato era rivestita di numerose e sfarzose decorazioni, fra cui diamanti e rubini, di cui però attualmente è priva in seguito a un furto. Come tutte le icone del tipo Nikopeia è posta frontalmente con il Bambino appoggiato sulle ginocchia. La fisionomia dei loro visi è estremamente semplice, con tipici tratti fisionomici bizantini (naso molto allungato, lunghe sopracciglia arcuate, bocca piccola, faccia ovali) ed entrambi rivolgono leggermente lo sguardo verso sinistra. Secondo la leggenda il pittore artista fu l'Evangelista Luca: per questo motivo è venerata in modo particolare dai veneziani.

Tableau vivants interpretato dagli alunni della IVB ITT Sportivo "C. Mennella" d'Ischia

In ordine da sinistra a destra: M. Kosarevych, F. Castaldi, M. Mattera, M. Calise, C. Stets, G. Caredda, A. Adamo, M. Calise, A. Noviello



andro Botticelli, "La Primavera" 1479 ca Tempera su tavola, 103x314cm. Firenze, Galleria degli Uffizi

A seguire c'è stato un banchetto con degustazioni organizzato da alcune associazioni locali: tra cui la Proloco di Panza e l'associazione "Actus Tragicus" con assaggi di vino messi a disposizione dagli alunni dell'Istituto "Francesco De Sanctis" di Avellino e da alcune cantine locali e campane. Il ricavato del banchetto è stato poi devoluto alle scuole dell'infanzia di Casamicciola e Lacco Ameno colpite dalla tragedia del 26 novembre scorso.

Durante il pomeriggio si sono tenute rappresentazioni teatrali scritte dal prof. Pierpaolo Mandl e inscenate dagli studenti dell'istituto.

Ad accompagnare l'evento le voci di due docenti musicisti, Dennis Trani e Francesco Mattera e di Alessandra Iacono, studentessa della IIIA ITT, che hanno intrattenuto gli spettatori con canto e musica con la chitarra. Presenti anche le ragazze del triennio del tecnico turistico che hanno preparato un simpatico balletto a cura della professoressa di scienze e motorie sportive Luisa Di Micco.



Allestito anche un Info-Point gestito da un gruppo di studenti che hanno distribuito brochure e riviste riguardanti le attività dell'istituto durante tutta la giornata di beneficenza.

È stato bello vedere l'entusiasmante partecipazione degli isolani e degli stessi studenti unito all'orgoglio mostrato dalla dirigente Giuseppina di Guida riguardo all'iniziativa riuscita al meglio. Tutto ciò è stato possibile anche grazie alla preziosa creatività e professionalità della professoressa Vanessa Capossela che con passione e dedizione ha seguito i ragazzi nella rappresentazione dei dipinti.

# TABLEAUX VIVANTS

Il progetto dei Tableaux vivants a cura della Prof.ssa Vanessa Capossela di Arte e territorio, in occasione dell'evento "Note di Natale a Forio", nasce dalla passione degli alunni per l'arte performativa (in particolare, degli alunni del triennio ITT, indirizzo turistico, sezioni A e B, dell'I.I.S. "Cristoforo Mennella" di Ischia, e dell'alunna Infelice Asia di IIA ITT) rivolta anche al cinema ed al teatro, dopo aver visionato in aula IVA ITT il film del regista Pier Paolo Pasolini: "La ricotta" del 1963, in cui Pasolini decide di mettere a confronto e rappresentare dal vivo tramite la posa vivente degli attori, due quadri, il primo: "Deposizione della Croce" di Rosso Fiorentino ed il secondo con il "Trasporto di Cristo al sepolcro" di Pontormo; in seguito, ad un acceso dibattito che ha portato a riflessioni costruttive, visti i risultati, sulle già avvenute in passato e tutt'oggi rappresentazioni dei "Tableaux vivants di Caravaggio" a Napoli nel Complesso Monumentale Donnaregina e del progetto artistico della fotografa austriaca Inge Prader, che in occasione dell'evento Life Ball, il più grande in Europa dedicato alla raccolta fondi per le persone affette da HIV e AIDS, ha ideato dei tableaux vivants poi divenuti fotografie, direttamente ispirati o volti a riprodurre alcuni celebri dipinti di Gustav Klimt, tra gli artisti più significativi della secessione viennese. Si tratta di opere tutte appartenenti al cosiddetto periodo d'oro di Klimt, ricche di personaggi onirici, mitologici o simbolici, in cui sono posti in risalto dettagli sontuosi e baroccheggianti.

Ma i ragazzi dell'I.I.S. "Cristoforo Mennella" di Ischia non sono ovviamente dei modelli professionisti, sono semplicemente dei giovani ragazzi che hanno avuto la voglia nonostante il periodo così difficile e delicato da affrontare e superare di mettersi alla prova e di divertirsi con l'Arte, analizzando e studiando le opere d'arte che oggi 05 Gennaio 2023 vi propongono di osservare non con spirito critico artistico ma con attenzione alla Passione da loro profusa nei temi religiosi e nei messaggi d'inni alla Vita, obiettivo appunto di tale mostra espositiva e pratica artistica dal vivo.

Grazie per la partecipazione e l'attenzione.

Di seguito alcuni scatti fotografici delle prove che i ragazzi amano di più tra body art e body painting, trucco e parrucco, performance artistica. Costumi scenici in collaborazione ed a cura della docente Palmerinda Luongo



# Giornata dei sorrisi con Pollastro Show

Una giornata di sorrisi dedicata ai bambini.

Il 23 febbraio i ragazzi dell'Istituto Tecnico per il Turismo del Mennella rispettivamente di classe quarta e quinta hanno partecipato all'iniziativa per i bambini delle primarie accompagnati dalla docente Vanessa Capossela (la quale ha scelto 3 di questi ultimi per l'evento) e la Preside Giuseppina Di Guida nelle scuole primarie dell'isola D'Ischia.

L'evento si è svolto in mattinata a partire dalle ore 9:30 e si è protratto fino alle ore 12:30 presso le scuole primarie dell'I.C. Ibsen "A. De Gasperi" presso Perrone, Plesso "Mennella" di Casamicciola Terme ed infine presso il Plesso Pannella di Lacco Ameno.

Grazie alla raccolta fondi ricavati dall'esposizione dei tableaux Vivants del 5 gennaio (ideati dalla docente Capossela e inscenati dagli stessi suoi alunni), nella chiesa Santa Maria di Visitapoveri, e ad altri eventi per l'intrattenimento con l'offerta gastronomica delle associazioni partecipanti è stato possibile realizzare questo evento che ha valorizzato il territorio dal punto di vista religioso, scolastico ma anche artistico.

Una vera rivoluzione per la stessa isola, la quale ha vissuto un nuovo evento e un nuovo modo di fare scuola e arte.





E allora cosa c'entrano i bambini delle primarie di Casamicciola e Lacco Ameno?

Come tutti sappiamo l'isola (in particolare Casamicciola) è stata colpita dalla tragedia del 26 novembre che ha distrutto il territorio della stessa Casamicciola assieme alle vite degli Isolani e i sorrisi dei bambini. La nostra scuola ha usufruito dei fondi della giornata del 5 gennaio per regalare quel sorriso perso proprio a quei bambini che si sono visti smarriti in quei mesi.

In che modo? Ingaggiando un esperto giocoliere (e non solo) dal buffo nome in arte "Ralp Pollastro" che ha allietato e animato la giornata e i bambini presenti.

Lo spettacolo, svolto nelle tre scuole, si è rivelato particolarmente piacevole per noi studenti anche perché, per qualche ora è stato capace di restituire parte dei sorrisi persi in questi mesi da quei bambini di Casamicciola.

Il messaggio che è stato lanciato con poco dal nostro istituto, ci fa comprendere come si possa fare veramente tanto per regalare momenti di gioia.





4 FEBBRAIO 2023

# Convegno Turismo

## Le radici del turismo ischitano a bordo delle grandi navi

Presso l'istituto Mennella di Ischia si parla del turismo ischitano a bordo delle grandi navi. Il convegno si è aperto con l'introduzione storica degli emigranti, delle condizioni pessime dei primi viaggi di inizio 900 per raggiungere i paesi della speranza, illustrando due navi simbolo della cantieristica italiana: le gemelle Michelangelo e Raffaello, concentrandosi in particolar modo sugli aspetti tecnici e sui servizi di bordo.



Nell'atrio dell'Istituto è stata allestita la mostra degli ultimi transatlantici tra le due guerre mondiali con documenti e scatti d'epoca per raccontare la storia alle nuove generazioni, mentre nell'aula magna c'è stata la proiezione di un documentario con testimonianze di alcuni ischitani che si sono formati professionalmente nel settore ristorazione ed accoglienza a bordo delle più prestigiose navi del secondo dopoguerra.



# PUNTI DI VISTA: ARTI VISIVE E CINEMA

## A lezione di cortometraggio con Luca Ciriello

### Progetto "Punti di Vista"

"Punti di vista" è un progetto dedicato al cinema e alle arti visive con il regista Luca Ciriello.

Il primo giorno siamo stati nell'auditorium della sede centrale del Cristofaro Mennella a vedere alcuni film realizzati dal regista.

Negli incontri successivi, assieme ad un'attrice, abbiamo svolto delle esercitazioni recitative, di improvvisazione e prove sulla nostra creatività per testare la nostra bravura.

Per esempio, abbiamo creato in piccoli gruppi una pubblicità di un prodotto inventato da noi, poi ci siamo messi in cerchio per poi andare uno alla volta al centro ad imitare un oggetto o un animale, dopo ci siamo seduti e abbiamo scritto, ognuno di noi, del nostro posto preferito per poi impersonarlo oppure di un personaggio dell'isola che incontra un personaggio storico o del mondo dello spettacolo.

A proposito, il fatto dei personaggi dell'isola d'Ischia è importante, visto che in seguito abbiamo intervistato personaggi detti "fuori dal comune" come Patrizia Cuomo, nota tiktokker ischitana, e Angelo il camminatore.

Per intervistarli, ci siamo divisi in piccoli gruppi e ognuno di noi svolgeva un ruolo: C'è chi si occupava dell'audio, chi della telecamera e chi di fare le domande all'intervistato.

Quindi possiamo dire che questo progetto è stato molto coinvolgente e utile perché ha insegnato a me e a chi ha partecipato delle basi importanti sul mondo del cinema.



# L' alga Spirulina

I benefici dell'alga verde dell'Isola d'Ischia

Parliamo di una alga che è cresciuta insieme al mondo, grazie a questa alga si deve la formazione dell'ossigeno nel nostro pianeta. Il nome spirulina deriva dalla sua forma. fa parte di una categoria di microorganismi, i cianobatteri

## COME VIENE USATA

Questa alga non è semplicemente un'alga ma una varietà di cibo, e può essere usata anche nel settore cosmetico visto che produce delle vitamine e anti ossidanti permettendo alla pelle di essere sempre giovane. . Questa alga di colore verde azzurro è da sempre nel nostro pianeta, questa alga oltre il suo utilizzo nel settore cosmetico aiuta a dimagrire alterando la nostra percezione della fame, inoltre aiuta a crescere i capelli, le unghie ed è molto efficace contro la anemia. Questi fatti sono stati scoperti recentemente da noi, ma prima di noi i maya e gli aztechi già conoscevano e per questo lo chiamavano il cibo degli dei. Anche in africa si è scoperto che questa alga viene utilizzata da tempi molto antichi .



## DOVE VIENE COLTIVATA

Questa alga oggi viene coltivata in Ischia attraverso fotobioreattori riempiti di acque termali dei parchi ischitani, infatti le acque termali si sono rivelate più che perfette per la produzione della spirulina perché grazie a questa alga cresce molto più rapidamente.

Questo esperimento è stato messo in atto dalla società plants and nature e dal parco idrotermale Negombo, in collaborazione con l'università di Napoli Federico II e da quel momento la spirulina si produce solo qui.

Questo esperimento è andato così a buon fine che in Italia ci sono oltre 800 centri dove viene coltivata

Inoltre abbiamo pensato che il seguente quadro di Picasso del cubismo assomigli al luogo dove viene coltivata in Ischia



## "And what about you? Can you estimate your carbon footprint?"

PROGETTO CLIL CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PROF. CLARISSA CANFORA

Il termine CLIL è l'acronimo di "Content And Language Integrated". Questo progetto consiste nell'insegnamento di una lingua straniera.

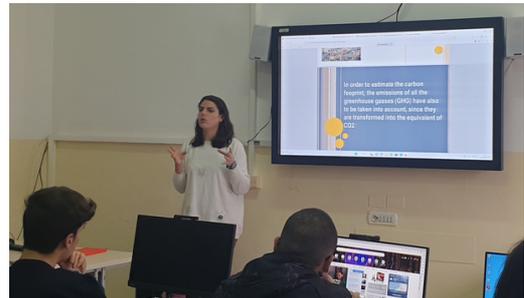
Tutto questo inizia nel 2003 con la legge 53 che introduce l'insegnamento di una o più lingue straniere nei Licei e Istituti Tecnici, mentre la legge 107 del 2015 definisce l'obiettivo della "valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con riferimento specializzato all'italiano, all'inglese e ad altre lingue dell'Unione Europea".

Sabato 15 febbraio questo progetto, assieme a quello dell'Agenda2030, ha coinvolto le classi quinte dell'Istituto Economico per il Turismo con la partecipazione dell'esperta esterna e docente di scienze naturali la professoressa Clarissa Canfora.

Quel giorno si è parlato soprattutto del "Carbon Footprint". Questa è una misura che esprime il totale delle emissioni di gas ad effetto serra, utile per le pubbliche amministrazioni così da valutare e quantificare l'impatto che ha sul cambiamento climatico.

Dopo aver spiegato in maniera dettagliata cos'è sono state chieste considerazioni, pareri e idee sul come poter ridurre queste emissioni, per poi fare un gioco con delle carte nel quale c'erano scritte le azioni che facciamo quotidianamente (doccia/guidare/usare il telefono) e quanto inquinano per farci rendere conto che anche le piccole azioni quotidiane possono aver impatto. Ed infine gli alunni hanno presentato i loro Power Point riferiti alle aree di wellness dell'isola d'Ischia o vari obiettivi dell'agenda 2030 da adottare sull'isola.

Le classi 5B e 5A dell'istituto tecnico turistico, hanno preso parte all'evento con la docente Clarissa Canfora esperta in Scienze Naturali, a The Carbon footprint. Un evento organizzato nei minimi dettagli al quale noi ragazzi, insieme alla professoressa Vanessa Capossela, abbiamo preso parte, dopo aver trattato diverse volte l'argomento in classe, focalizzandoci sui punti principali e su come si sarebbe poi svolto l'evento. La nostra professoressa di arte ci ha preparati in modo da riuscire a comprendere maggiormente la lezione che si sarebbe tenuta successivamente, dandoci del materiale didattico basato sull'argomento principale. Dopo uno studio approfondito, ci siamo suddivisi in gruppi, in modo tale da esporre i diversi argomenti basati esclusivamente su percorsi e ricchezze naturalistiche dell'isola.



La classe 5B ha intrapreso il percorso naturalistico dei pizzi bianchi, un vero e proprio tesoro nascosto di ischia, i quali ricordano lontanamente il grande Canyon costituito da pinnacoli di tufo bianco. Questo tesoro isolano però resta ignorato sia da molti ischitani che, non sanno quale sia la strada da percorrere per arrivarci, sia da chi dovrebbe valorizzare questa zona e magari rendere più agibile e gradevole il sentiero che permette di arrivarci. Questo argomento è stato esposto tramite un video montaggio, costituito da varie parti in lingua inglese e accompagnato da una famosa canzone dedicata alla notte stellata di Van Gogh.

La classe 5A invece si è suddivisa in due differenti gruppi. Il primo si è focalizzato sulle proprietà delle acque termali, sviluppate nei centri termali dei Poseidon, del Negombo e dei Castiglioni. Con questa esposizione sono stati elencati i diversi benefici ottenuti da questi percorsi naturalistici.

Il secondo gruppo costituito da due ragazzi della 5A ha esposto gli obiettivi che sono connessi ai trattamenti termali di Ischia e al disastro sfortunatamente avvenuto a Casamicciola lo scorso 26 novembre del 2022. Vengono esplicitati i diversi obiettivi dell'agenda 2030 connessi a queste due tematiche: salute e benessere, consumo e produzioni responsabili, lotta contro il cambiamento climatico, vita sott'acqua e vita sulla terra.

Particolarmente interessante è stato l'incontro con la professoressa Clarissa Canfora che ci ha messo subito a nostro agio, presentandosi e parlando della sua carriera. Allo stesso modo, ognuno di noi ha avuto modo di presentarsi, cercando di dialogare per rendere la lezione più piacevole.

Verso la prima ora scolastica iniziammo con un esposizione del power point da lei realizzato basato sull'impronta del carbonio, su quanto essa sia pericolosa e devastante, sulle conseguenze che questa influenza ha sul nostro cibo, sul lavoro e soprattutto sul nostro pianeta ed infine su come noi possiamo agire.



La professoressa ha reso più interessante e piacevole la lezione, rendendola viva e non rimanendo tutto ciò in un contesto teorico. Tramite un gioco, al quale abbiamo partecipato tutti insieme e divisi in gruppi, siamo riusciti a capire in maniera più profonda quanto il carbonio abbia un impatto su ogni nostra piccola cosa e piccola azione. Ciò che ha reso più emozionante la lezione è stato un video basato sull'ingiustizie che abbiamo nel mondo, su quanto la società abbia distrutto il pianeta e sui metodi di approccio che bisogna imporre per provare nel nostro piccolo quotidiano a salvare la nostra casa, la terra.

Al termine di questo evento ogni ragazzo ha poi esposto in maniera professionale i progetti preparati.

Articolo a cura di Lukas Mattera e Nicole Sabato VA e VB ITT

## Convegno Rotary "Rischi ambientali e potenzialità geotermiche dell'isola d'Ischia": premiati gli "Angeli del fango"

A pochi mesi dalla terribile alluvione che ha colpito l'isola d'Ischia, e in particolare Casamicciola, si è tenuto presso l'Aula Magna dell'Istituto Enrico Mattei di Casamicciola, un convegno molto interessante sul tema dei rischi ambientali e sulle potenzialità geotermiche della nostra isola. L'evento, promosso e organizzato dal Rotary club Isola d'Ischia, ha visto la partecipazione di numerose personalità ed è stata occasione di un nuovo dibattito fruttuoso sul tema trattato e sulle problematiche ambientali che hanno sconvolto la nostra isola, dal terremoto del 2017 fino alla recente frana che ha distrutto Casamicciola.

Durante la notte tra il 25 e il 26 novembre 2022, una violenta frana si è imbattuta sulla montagna di Casamicciola, zona Rarone; questo evento è stato una vera tragedia per gli isolani, alcuni di noi avevano anche parenti ed amici coinvolti... C'è stata una cosa che ha fatto la differenza: la solidarietà.

Una solidarietà che è arrivata da ogni dove, in tutta Italia hanno speso un pensiero per la nostra bella isola ma sono stati in particolare gli isolani a farsi forza a vicenda ed attivarsi per spalare il fango, da ragazzini ad adulti, tutti in prima linea per la loro terra; inoltre la Caritas e il centro giovanile Papa Francesco hanno mandato alimenti, indumenti e giocattoli per gli sfollati che si trovavano negli alberghi.

Un'ondata di solidarietà che ha coinvolto veramente tutti: persone di tutte le età sono andate a cucinare e a fare le pulizie per consentire agli alberghi di mettere a disposizione posti per gli sfollati. Non poteva mancare il coinvolgimento dei ragazzi della nostra scuola che hanno partecipato attivamente a queste attività in maniera frenetica nei giorni successivi alla frana, spalando fango e cercando di portare aiuto alle forze dell'ordine e alle associazioni scese in strada per i soccorsi e gli riutilizzo a favore della popolazione.

Per questo motivo, i ragazzi protagonisti dell'iniziativa, sono stati premiati con una targa dal Rotary Club, proprio in occasione del convegno.

Durante l'evento sono stati consegnati gli attestati di riconoscenza agli studenti "Angeli del fango" delle scuole dell'Ambito 15 (isole di Ischia e Procida). L'I.I.S. "Cristofaro Mennella" era presente con la Dirigente Giuseppina Di Guida e gli studenti rappresentanti nel Consiglio di Istituto.



## Incontro Fedegroup: un'opportunità lavorativa per gli studenti

L'incontro Fedegroup è stato un convegno inerente ad attività di P.C.T.O a tirocini retribuiti e contratti di lavoro presso i loro hotel, proposti a noi alunni eventualmente nel periodo estivo dove pratichiamo il back office, front office e tanti altri. Un'opportunità unica grazie alla scuola che serve per arricchire il nostro bagaglio culturale ma soprattutto lavorativo.

Quest'esperienza lavorativa estiva propone: un giorno a settimana liberi, 7 ore di lavoro durante la giornata, un contratto lavorativo assicurato e infine uno stipendio di circa 700 euro al mese. Per essere assunti bisogna fare un colloquio di lavoro e poi l'azienda sceglie chi assumere.



La Fedegroup è una catena alberghiera che offre i suoi servizi sul territorio italiano da nord a sud Italia, le città ove è presente sono: Milano, Verona, Cortina, Padova, Trieste, Lignano Sabbiadoro, Venezia, Napoli, Roma, Bologna.

Di recente presenti sul territorio isolano presso Hotel Punta Molino. E io stessa sono stata una tra le persone selezionate per fare il colloquio, eventualmente per essere presa quest'estate, ma anche per svolgere ore di P.C.T.O.

Sono stata una settimana al punta molino dalle 9:00 alle ore 13:30. Ho visto la struttura alberghiera e com'era suddivisa, ho aiutato quando ce ne era bisogno, ho fatto qualche check-in, controllato le camere se erano in ordine, portato i clienti in camera ecc.

È stata una bella esperienza, la consiglio per scoprire il mondo della struttura ricettiva e per un proprio bagaglio culturale.

  
**FEDEGROUP**

Articolo a cura di Alessandra Adamo e Francesca Manzi IVB ITT

# Non sono da sola!

## Convegno antiviolenza

Il giorno 1 Marzo 2023 la nostra scuola "IIS Cristofaro Mennella" ha assistito ad un convegno tenuto dal centro antiviolenza "non sono da sola" che è anche un centro di ascolto per sostenere le donne vittime di violenza ed abusi intra ed extra familiari.

Un centro di ascolto che rappresenta un vero punto di riferimento che è sempre a disposizione: ascolto ed accoglienza, assistenza psicologica, assistenza legale, supporto ai minori, orientamento al lavoro, orientamento all'autonomia abitativa.

Per sensibilizzare gli alunni contro la violenza sulle donne e non solo, ci sono stati molti dibattiti tra i rappresentanti di questa associazione e gli alunni e gli argomenti trattati sono stati Violenza psicologica, Violenza fisica da questo dialogo costruttivo si sono evinte alcune esperienze di vita privata di alcuni alunni, chi più e chi meno ha sentito l'esigenza di condividere la propria esperienza, talvolta raccontando realtà al quanto sconvolgenti e facendosi un'esame introspettivo.

La storia che più ci ha colpito è un episodio di violenza realmente accaduta tra adolescenti, ossia una ragazza di soli 16 anni convinta di vivere la sua prima volta con il suo "fidanzatino" acconsente ad un "gioco" facendosi bendare, pensando quindi di vivere il suo primo rapporto intimo con il ragazzo che amava e che da lui pensava fosse amata; ma purtroppo così non è stato in quanto in quella camera non erano soli ma a sua insaputa e a suo discapito vi erano altri amici del suo fidanzato, i quali, senza umanità hanno abusato di lei in branco. La vittima ha atteso diverso tempo prima di denunciare la violenza subita perché lei stessa per lungo tempo si è ritenuta colpevole di avere acconsentito a quel gioco se pur ignara della presenza di terzi, ma i sensi di colpa la logoravano giorno dopo giorno ma soprattutto perché non passava giorno in cui i carnefici non le ricordassero tramite un invio quotidiano di alcuni video che le avevano fatto a rimembrare la violenza; a tal punto divenuta non solo violenza fisica ma anche violenza psicologica, con tali azioni volte a schernirla e a riscattarla costantemente per intimorirla e far sì che non denunciassero. Grazie al suo coraggio e alla forza ritrovata in se stessa ha trovato il coraggio di denunciare e di confidarsi con una sua docente di modo poi grazie a questa sua presa di coraggio di iniziare un percorso per ripartire. Grazie a dio che esistono queste tipo di associazioni e gli sportelli di ascolto. Io credo che questo tipo di esperienze non debbano esistere in ogni caso il mio consiglio è di denunciare tutto e subito.



## LA PIPERNA:ERBA OFFICINALE, LIQUORE E... INGREDIENTE SEGRETO DEL CONIGLIO ALL' ISCHITANA



La piperna è uno dei simboli importanti dell'isola d'Ischia, appartiene alla famiglia del timo e viene usata a scopi curativi, culinari e molto di più.

In antichità ad Ischia si pensava che la piperna conferisse forza e coraggio ai combattenti, e così, li facevano immergere nell'acqua alla piperna.

Oggi i nostri nonni e genitori la usano come ingrediente per il coniglio all'ischitana, perché oltre a rendere la pietanza più saporita favorisce anche la digestione, infatti, grazie alle sue straordinarie proprietà, la piperna è utilizzata per la creazione di un gustoso amaro che è diventato famoso in tutta l'isola, diventando uno dei principali prodotti di Ischia e ai turisti e ai frequentanti dell'isola viene spesso consigliato di farsi un "cicchetto" di amaro "A'pipern" dopo il pranzo o la cena. E a proposito di cibo e pietanze dell'isola d'Ischia, non tutti sanno che la Piperna rappresenta un ingrediente speciale per la preparazione del famosissimo "Coniglio all'Ischitana".

L'essenza aromatica e il profumo particolare di questa pianta, che cresce spontanea sui muri a secco dell'isola, e in particolare nel versante ovest di Ischia, lungo le cime del monte Epomeo, e nelle zone di Panza e Forio, dona un particolare sapore alle carni del coniglio selvatico, che già normalmente, si ciba proprio della Piperna. Un abbinamento perfetto che rende unica questa ricetta che ormai è conosciuta in tutto il mondo.

In circostanze farmaceutiche la piperna viene usata a livello drenante, depurativo e per le difese immunitarie ed è un rimedio tipico usato dagli anziani contro la tosse. Questa piantina sempreverde con i fiori viola cresce spontaneamente sull'isola ma in modo particolare sul monte Epomeo perché predilige un ambiente umido.



## *Il Museo degli scavi di S. Restituta*

Il Museo degli Scavi di Santa Restituta, ad Ischia, è la testimonianza diretta della vita e della cultura dai tempi dei greci ai primi cristiani. Si tratta di un complesso sotterraneo nel quale i luoghi stessi del rinvenimento sono divenuti sede del museo. La nascita del complesso si deve al rettore della chiesa, Don Pietro Monti, nel riparare la cappella di Santa Restituta, agli inizi degli anni '50 ebbe la sorpresa di rinvenire sotto il pavimento la cripta con numerose tombe. In seguito a questa importante scoperta, le persone del luogo, si calarono nel ruolo di veri e propri archeologi e proseguirono lo scavo, portando alla luce un cimitero cristiano posto intorno alla piccola basilica.



Successivamente venne ritrovata anche un'area preposta al commercio in cui erano presenti i forni per la cottura della creta. I vasi pitecusani venivano infatti lavorati e cotti proprio in quel punto, per poi essere venduti ed esportati in tutto il Mediterraneo.

Attualmente il Museo ospita anche numerosi reperti archeologici derivanti da epoche differenti e ritrovati sia sul territorio locale di Lacco Ameno e in particolar modo nel primo insediamento dell'antica città di Pithecusa presso la baia di S. Montano, ma anche su tutta l'isola, come per esempio frammenti dell' Età del Bronzo di provenienza procidana, ceramiche del Monte Vico e reperti che risalgono ad epoca romana, paleocristiana e alto-medievale.



In una piccola zona degli Scavi del Museo di Santa Restituta si trova anche una tipica casa pitecusana che è stata successivamente ricostruita. In una teca dedicata sono invece visibili alcuni piccoli giocattoli di argilla con i quali si divertivano i bambini dell'epoca, tra cui: cavalli, asinelli, barchette, bambole e uccelli. Insomma questo piccolo museo non molto conosciuto è ricco di storia della nostra isola ed è sicuramente una tappa meritevole in un itinerario turistico di Ischia.







Istituto d'Istruzione Superiore  
CRISTOFARO MENNELLA